

Les Top Modestes mettent la barre trop haut et en rigolent

Avec «Presque trop sur presque rien», la troupe de théâtre amateur épinglera nos excès et travers égotiques au Café Théophile, du 17 au 27 septembre.



Les quatre comédiens qui interpréteront «Presque trop sur presque rien»: Marco Crettaz, Jacques Tappolet, Christine Ruata et Marie-Aude Lippsmeier-Dupoux.

A quoi ça tient, un spectacle? A pas grand-chose, à une boutade, si l'on en croit Christine Ruata, membre historique des Top Modestes. «L'an passé, alors qu'on se demandait autour d'un repas sur quel thème porterait notre future pièce, quelqu'un a dit: "J'espère que ce ne sera pas le spectacle de trop". Le gag a fait mouche et on s'est mis à bosser sur les notions d'excès et de démesure.»

La phase d'écriture a commencé à l'automne 2025, en compagnie du metteur en scène Simon De Crousaz, qui avait été sollicité lors du précédent spectacle en tant

que regard extérieur. «Cette fois-ci, il nous a accompagnés durant tout le processus de création, ce qui nous a beaucoup aidés.»

Ego, objets, infos: trop c'est trop

Les fruits mûrs de cette aventure collective sont à découvrir du jeudi 17 au dimanche 27 septembre, au Café Théophile, à Nyon. Un [espace](#) ouvert et chaleureux qui permet une grande proximité avec le public. Au centre d'un décor minimaliste, un amoncellement d'habits et d'objets symbolisera notre propension à accumuler sans borne.



Des vêtements à n'en plus savoir qu'en faire, signe de notre propension à accumuler sans limites.DR

Christine Ruata partagera la scène avec ses acolytes Marco Crettaz, Marie-Aude Lippsmeier-Dupoux, et Jacques Tappolet, accompagnés par le musicien Michel Bellégo à la guitare et à la flûte à bec.

Au menu de «Presque trop sur presque rien», une dizaine de saynètes sur l'égo démesuré, la surcharge d'informations, les relations trop envahissantes, l'accélération extrême des rythmes de vie.

«Il faut toujours aller plus vite, même pas pour avancer, mais pour ne pas reculer», plaisante la comédienne.

«Il faut toujours aller plus vite, même pas pour avancer, mais pour ne pas reculer.»

Christine Ruata

membre historique des Top Modestes

Une fois n'est pas coutume, la troupe jouera donc à se prendre pour ce qu'elle n'est pas: un quatuor d'immodestes. Non sans exploiter ce qui fait son ADN depuis ses débuts, en 1999, à savoir un goût inusable pour le pas de côté clownesque et l'humour loufoque.

Informations pratiques

Chez Théophile, Nyon. Les 17, 18, 23, 24, 25 et 26 septembre 2026 à 20h, les 20 et 27 septembre à 18h. Réservations: www.topmodestes.ch ou au 077 418 31 56. Prix libre